

| /<br>1Cod | Nombre del curso  | Docentes                             | Cantidad de clases | Horario                    | Días                 | Costo                                | Fecha de Inicio | Fecha de finalización | Próxima Fecha |
|-----------|---|--------------------------------------|--------------------|----------------------------|----------------------|--------------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| 1         | Fundamentos de Tecnología Gráfica                       | A confirmar                          | 6                  | 19 a 22 hs.                | Miércoles            | \$320                                | 7 de abril      | 12 de mayo            | Septiembre    |
|           | Actualización de procesos Gráficos Modalidad B-Learning | Consultar                            | Consultar          | Consultar                  | Consultar            | Consultar                            | Consultar       | Consultar             |               |
| 2         | Tratamiento de imágenes en Adobe Photoshop I            | Ezequiel Irazabal                    | 5                  | 19 a 22 hs                 | Miércoles            | \$380                                | 14 de abril     | 12 de mayo            | Agosto        |
| 4         | Dibujo Digital en Adobe Illustrator                     | Beatriz Acosta                       | 5                  | 19 a 22 hs                 | Martes               | \$380                                | 1 de junio      | 29 de junio           | Octubre       |
| 5         | Armado editorial en QuarkXPress                         | Silvia Lifman                        | 5                  | 19 a 22 hs                 | Jueves               | \$380                                | 8 de abril      | 6 de mayo             | Octubre       |
| 6         | Publicaciones Crossmediáticas con Adobe In Design       | Laura Dubois                         | 5                  | 9 a 12 hs                  | Sabado               | \$380                                | 10 de abril     | 15 de mayo            | Septiembre    |
| 8         | Gestión del Postdiseño para la Preimpresión             | Riveron<br>Garcia<br>Cassini         | 8 meses            | 19 a 22 hs.<br>(9 a 12 hs) | Lunes<br>(sábados)   | Mat. \$220 y 8<br>cuotas \$380       | 3 de mayo       | Diciembre             |               |
| 9         | Generación de archivos PDF                              | Ugo Riveron                          | 3                  | 09 a 13 hs                 | Sábado               | \$380                                | 22 de mayo      | 5 de junio            | Octubre       |
| 10        | Fundamentos de la Preimpresión Electrónica              | Virginia Cruz                        | 8                  | 19 a 22 hs.                | Lunes                | \$420                                | 8 de marzo      | 26 de abril           | Junio         |
| 11        | Color Management  | Rojas - Cassini-<br>Fossati          | 4                  | 19 a 22 hs.                | Lunes y<br>miércoles | \$570                                | 12 de abril     | 21 de abril           | Septiembre    |
| 12        | Generación de sitios en Adobe Dreamweaver               | Silvia Lifman<br>(certificada Adobe) | 5                  | 19 a 22 hs.                | Miércoles            | \$380                                | 26 de mayo      | 23 de junio           | Octubre       |
| 14        | Maquinista Impresor Offset por Competencias             | Gomez Misiti                         | 17                 | 19 a 22 hs.                | Martes y<br>jueves   | Mat. \$220 y 2<br>cuotas de<br>\$440 | 20 de abril     | 17 de junio           | Julio         |

|    |  |                                     |         |                      |                           |                                |             |             |            |
|----|--|-------------------------------------|---------|----------------------|---------------------------|--------------------------------|-------------|-------------|------------|
| 15 | <b>Maquinista Impresor Offset Inicial</b>                          | Gómez Misiti                        | 10      | 19 a 22 hs.          | Miércoles y viernes       | Mat. \$ 220 y 1 cuota de \$440 | 3 de marzo  | 9 de abril  | Agosto     |
| 15 | <b>Maquinista Impresor Offset Inicial Intensivo</b>                | Gómez Misiti                        | 5       | 14 a 20 hs.          | Lunes a viernes           | Mat. \$ 220 y 1 cuota de \$440 | 19 de julio | 23 de julio | Diciembre  |
| 16 | <b>Control de Calidad de los Procesos Offset y vinculados</b>      | H.Gonzalez V. Cerpa                 | 21      | 19 a 22 hs.          | Martes y jueves           | 3 cuotas de \$420              | 20 de abril | 1 de julio  | Septiembre |
| 17 | <b>Flexografía</b>   | Gironelli Bruzone Picone Buschitari | 11      | 19 a 22 y 9 a 12 hs. | Lunes y sábados           | \$720                          | 8 de marzo  | 17 de abril | Junio      |
| 19 | <b>Tintas Gráficas</b>   | Bullon Picone                       | 12      | 19 a 22 hs.          | Lunes y viernes           | \$490                          | 3 de mayo   | 11 de junio | Octubre    |
| 20 | <b>Gestión de la Encuadernación</b>                                | Cruz-Baader                         | 6       | 19 a 22 hs.          | Lunes                     | \$380                          | 22 de marzo | 26 de abril | Octubre    |
| 21 | <b>Control de calidad en envases flexibles</b>                     | Ricardo Buschittari                 | 4       | 19 a 22 hs.          | Jueves                    | \$490                          | 15 de abril | 6 de mayo   | Octubre    |
| 22 | <b>Gestión de la Producción TPM – Total Production Maintenance</b> | Jose Luis Duhour                    | 4       | 19 a 22 hs.          | martes                    | \$490                          | 16 de marzo | 6 de abril  | Septiembre |
| 23 | <b>Vendedor gráfico I</b>  | Varios                              | 21      | 19 a 22hs.           | Martes y jueves           | 3 cuotas de \$560              | 20 de abril | 1 de julio  | Septiembre |
| 24 | <b>Costos y Presupuestos en la Industria Gráfica</b>               | Julia Fossati                       | 10      | 19 a 22 hs.          | Martes y jueves           | \$540                          | 27 de abril | 1 de junio  | Julio      |
| 26 | <b>Mantenimiento de Maquinas</b>                                   | Varios                              | 20      | 19 a 22 hs           | Lunes y miércoles         | 4 cuotas de \$300              | 8 de marzo  | 17 de mayo  | Septiembre |
| 27 | <b>Taller de Preimpresión Digital Flexográfica</b>                 | Ricardo Bosisio                     | 4       | 9 a 12 hs.           | Sábado                    | \$400                          | 8 de mayo   | 29 de mayo  | Octubre    |
| 28 | <b>Gestión integral de la producción gráfica</b>                   | Mendes, Obercie, Verde              | 27      | 19 a 22 hs.          | Lunes miércoles y viernes | 3 cuotas de \$550              | 19 abril    | 18 de Junio | Septiembre |
| 29 | <b>Gestión de la Producción Editorial</b>                          | Varios                              | 7 meses | 19 a 22 hs.          | Jueves                    | 8 cuotas de \$400              | 20 de mayo  | Diciembre   |            |

|    |  |                        |                                   |             |                  |                                    |               |             |            |
|----|--|------------------------|-----------------------------------|-------------|------------------|------------------------------------|---------------|-------------|------------|
| 30 | Diseño y Producción de Envases                                 | Consultar              | Consultar                         | Consultar   | Consultar        | Consultar                          | Mayo          |             |            |
| 34 | Curso de Impresión MultiLith                                   | Castillo, Rojas        | 8                                 | 19 a 22 hs. | Lunes            | matrícula \$220 y 1 cuota de \$330 | 8 de marzo    | 26 de abril | Mayo       |
| 36 | Papel  | Horacio González       | 5                                 | 19 a 22 hs  | Miércoles        | \$340                              | 5 de mayo     | 26 de mayo  | Noviembre  |
| 39 | Computación Gráfica para Preimpresión                          | Laura Dubois           | 17                                | 9 a 12 hs   | Sábado           | 4 cuotas de \$275                  | 6 de marzo    | 10 de julio | Julio      |
| 40 | Retoque Profesional de Imágenes                                | Fernando Cassini       | 7                                 | 19 a 22 hs  | Martes           | \$480                              | 23 de abril   | 4 de junio  | Octubre    |
| 41 | Desarrollo Web I   | Lucas Mourelle         | 8                                 | 9 a 13 hs   | Sábado           | 2 cuotas de \$ 290                 | 20 de febrero | 17 abril    | Julio      |
| 48 | Desarrollo Web II  | Lucas Mourelle         | 8                                 | 9 a 13 hs   | Sábado           | 2 cuotas de \$ 290                 | 8 de mayo     | 26 de junio | Septiembre |
| 44 | G.I.P.G b-learning   | Mendes, Obercie, Varde | 5 Foros 2 encuentros presenciales | -           | -                | 7 cuotas de \$500                  | Junio         | Noviembre   |            |
| 50 | Seminario Introductorio de Fotografía                          | Lili Gelman            | 16                                | 18 a 20 hs  | Martes y sábados | 2 cuotas de \$240                  | 16 de marzo   | Mayo        |            |
| *  | Charla Orientativa<br>Curso Gestión de la Producción Editorial | Diego Barros           | 1                                 | 19 a 22 hs  | Jueves           | Gratuito                           | 18 de marzo   | 18 de marzo |            |

## Fecha de emisión 16/02/10

Certificación: GUTENBERG certifica la asistencia al curso a todos los participantes que cumplan con el 75% de presentismo; los alumnos que en la evaluación obtengan un calificación igual o mayor a 6 seis obtienen la certificación de aprobación.

Certificados GUTENBERG – UTN: Estas certificaciones son optativas. Los alumnos que los deseen, deberán registrarse en la Secretaría de Estudios Continuos. Una vez aprobado el curso y cancelado el pago del mismo, abonarán \$ 120 para los gastos de registro en la Universidad Tecnológica.

**Gutenberg se reserva el derecho de alterar las fechas y horarios. Confirmamos telefónicamente la apertura.**

Inscripción: completar formulario..

Apertura de cursos: 48 hs. antes confirmar apertura del mismo, condicionada a cantidad de inscriptos.