

/ 1Cod	Nombre del curso	Docentes	Cantidad de clases	Horario	Días	Costo	Fecha de Inicio	Fecha de finalización	Próxima Fecha
1	Fundamentos de Tecnología Gráfica	A confirmar	6	19 a 22 hs.	Miércoles	\$320	7 de abril	12 de mayo	Septiembre
	Actualización de procesos Gráficos Modalidad B-Learning	Consultar	Consultar	Consultar	Consultar	Consultar	Consultar	Consultar	
2	Tratamiento de imágenes en Adobe Photoshop I	Ezequiel Irazabal	5	19 a 22 hs	Miércoles	\$380	14 de abril	12 de mayo	Agosto
4	Dibujo Digital en Adobe Illustrator	Beatriz Acosta	5	19 a 22 hs	Martes	\$380	1 de junio	29 de junio	Octubre
5	Armado editorial en QuarkXPress	Silvia Lifman	5	19 a 22 hs	Jueves	\$380	8 de abril	6 de mayo	Octubre
6	Publicaciones Crossmediáticas con Adobe In Design	Laura Dubois	5	9 a 12 hs	Sabado	\$380	10 de abril	15 de mayo	Septiembre
8	Gestión del Postdiseño para la Preimpresión	Riveron Garcia Cassini	8 meses	19 a 22 hs. (9 a 12 hs)	Lunes (sábados)	Mat. \$220 y 8 cuotas \$380	3 de mayo	Diciembre	
9	Generación de archivos PDF	Ugo Riveron	3	09 a 13 hs	Sábado	\$380	22 de mayo	5 de junio	Octubre
10	Fundamentos de la Preimpresión Electrónica	Virginia Cruz	8	19 a 22 hs.	Lunes	\$420	8 de marzo	26 de abril	Junio
11	Color Management	Rojas - Cassini- Fossati	4	19 a 22 hs.	Lunes y miércoles	\$570	12 de abril	21 de abril	Septiembre
12	Generación de sitios en Adobe Dreamweaver	Silvia Lifman (certificada Adobe)	5	19 a 22 hs.	Miércoles	\$380	26 de mayo	23 de junio	Octubre
14	Maquinista Impresor Offset por Competencias	Gomez Misiti	17	19 a 22 hs.	Martes y jueves	Mat. \$220 y 2 cuotas de \$440	20 de abril	17 de junio	Julio

15	Maquinista Impresor Offset Inicial	Gómez Misiti	10	19 a 22 hs.	Miércoles y viernes	Mat. \$ 220 y 1 cuota de \$440	3 de marzo	9 de abril	Agosto
15	Maquinista Impresor Offset Inicial Intensivo	Gómez Misiti	5	14 a 20 hs.	Lunes a viernes	Mat. \$ 220 y 1 cuota de \$440	19 de julio	23 de julio	Diciembre
16	Control de Calidad de los Procesos Offset y vinculados	H.Gonzalez V. Cerpa	21	19 a 22 hs.	Martes y jueves	3 cuotas de \$420	20 de abril	1 de julio	Septiembre
17	Flexografía	Gironelli Bruzone Picone Buschitari	11	19 a 22 y 9 a 12 hs.	Lunes y sábados	\$720	8 de marzo	17 de abril	Junio
19	Tintas Gráficas	Bullon Picone	12	19 a 22 hs.	Lunes y viernes	\$490	3 de mayo	11 de junio	Octubre
20	Gestión de la Encuadernación	Cruz-Baader	6	19 a 22 hs.	Lunes	\$380	22 de marzo	26 de abril	Octubre
21	Control de calidad en envases flexibles	Ricardo Buschittari	4	19 a 22 hs.	Jueves	\$490	15 de abril	6 de mayo	Octubre
22	Gestión de la Producción TPM – Total Production Maintenance	Jose Luis Duhour	4	19 a 22 hs.	martes	\$490	16 de marzo	6 de abril	Septiembre
23	Vendedor gráfico I	Varios	21	19 a 22hs.	Martes y jueves	3 cuotas de \$560	20 de abril	1 de julio	Septiembre
24	Costos y Presupuestos en la Industria Gráfica	Julia Fossati	10	19 a 22 hs.	Martes y jueves	\$540	27 de abril	1 de junio	Julio
26	Mantenimiento de Maquinas	Varios	20	19 a 22 hs.	Lunes y miércoles	4 cuotas de \$300	8 de marzo	17 de mayo	Septiembre
27	Taller de Preimpresión Digital Flexográfica	Ricardo Bosisio	4	9 a 12 hs.	Sábado	\$400	8 de mayo	29 de mayo	Octubre
28	Gestión integral de la producción gráfica	Mendes, Obercie, Verde	27	19 a 22 hs.	Lunes miércoles y viernes	3 cuotas de \$550	19 abril	18 de Junio	Septiembre
29	Gestión de la Producción Editorial	Varios	7 meses	19 a 22 hs.	Jueves	8 cuotas de \$400	20 de mayo	Diciembre	

30	Diseño y Producción de Envases	Consultar	Consultar	Consultar	Consultar	Consultar	Mayo		
34	Curso de Impresión MultiLith	Castillo, Rojas	8	19 a 22 hs.	Lunes	matrícula \$220 y 1 cuota de \$330	8 de marzo	26 de abril	Mayo
36	Papel	Horacio González	5	19 a 22 hs	Miércoles	\$340	5 de mayo	26 de mayo	Noviembre
39	Computación Gráfica para Preimpresión	Laura Dubois	17	9 a 12 hs	Sábado	4 cuotas de \$275	6 de marzo	10 de julio	Julio
40	Retoque Profesional de Imágenes	Fernando Cassini	7	19 a 22 hs	Martes	\$480	23 de abril	4 de junio	Octubre
41	Desarrollo Web I	Lucas Mourelle	8	9 a 13 hs	Sábado	2 cuotas de \$ 290	20 de febrero	17 abril	Julio
48	Desarrollo Web II	Lucas Mourelle	8	9 a 13 hs	Sábado	2 cuotas de \$ 290	8 de mayo	26 de junio	Septiembre
44	G.I.P.G b-learning	Mendes, Obercie, Varde	5 Foros 2 encuentros presenciales	-	-	7 cuotas de \$500	Junio	Noviembre	
50	Seminario Introductorio de Fotografía	Lili Gelman	16	18 a 20 hs	Martes y sábados	2 cuotas de \$240	16 de marzo	Mayo	
*	Charla Orientativa Curso Gestión de la Producción Editorial	Diego Barros	1	19 a 22 hs	Jueves	Gratuito	18 de marzo	18 de marzo	

Fecha de emisión 16/02/10

Certificación: GUTENBERG certifica la asistencia al curso a todos los participantes que cumplan con el 75% de presentismo; los alumnos que en la evaluación obtengan un calificación igual o mayor a 6 seis obtienen la certificación de aprobación.

Certificados GUTENBERG – UTN: Estas certificaciones son optativas. Los alumnos que los deseen, deberán registrarse en la Secretaría de Estudios Continuos. Una vez aprobado el curso y cancelado el pago del mismo, abonarán \$ 120 para los gastos de registro en la Universidad Tecnológica.

Gutenberg se reserva el derecho de alterar las fechas y horarios. Confirmamos telefónicamente la apertura.

Inscripción: completar formulario..

Apertura de cursos: 48 hs. antes confirmar apertura del mismo, condicionada a cantidad de inscriptos.