

Capacitación Profesional Continua

Cronograma



GUTENBERG
La excelencia en educación gráfica

Cod	Curso	Docentes	Clases	Días	Horarios	Costos	Inicia	Finaliza	Próximo
-----	-------	----------	--------	------	----------	--------	--------	----------	---------

Área Introdutoria

01	Fundamentos de Tecnología Gráfica	Carlos Bara	6	Jueves	19 a 22	\$ 400	12 de abril	17 de may.	Jul.
51	Tecnología Gráfica Modalidad B-learning						2012		

Area Computación Gráfica

39	Computación Gráfica para Preimpresión	Laura Dubois	20	Lunes y miércoles	19 a 22	4 cuotas de \$ 330	13 de feb.	25 de abr..	May.
49	Herramientas para Diseño (Photoshop-Illustrator)	Laura Dubois	11	Sábados	9 a 12	2 cuotas de \$ 450	25 de feb.	5 de mar..	19 de may.
02	Tratamiento de imágenes en Adobe Photoshop I	Laura Dubois	6	Lunes y miércoles	19 a 22	\$ 450	13 de feb.	5 de mar..	25 de feb.
40	Retoque Profesional de Imágenes	Fernando Cassini	7	Martes	19 a 22	\$ 580	1 de nov.	13 de dic.	10 de abr.
04	Dibujo Digital en Adobe Illustrator	Laura Dubois	5	Lunes y miércoles	19 a 22	\$ 450	2 de nov..	16 de nov.	7 de mar..
05	Armado editorial en QuarkXPress	Silvia Lifman	5	Lunes	19 a 22	\$ 450	A confirmar		
06	Publicaciones Crossmediáticas con Adobe InDesign	Laura Dubois	5	Lunes y miércoles	19 a 22	\$ 450	21 de nov.	5 de dic.	Mar.
12	Generación de sitios en Adobe Dreamweaver	Silvia Lifman	5	Miércoles	19 a 22	\$ 450	11 de abr.	25 de abr.	Jul.
41	Desarrollo Web I	Lucas Mourelle	8	Lunes y sábados	19 a 22 9 a 13	2 cuotas de \$ 350	12 de nov.	17 de dic.	25 de feb.
48	Desarrollo Web II	Lucas Mourelle	7	Sábados	9 a 13	2 cuotas de \$ 350	5 de may.	23 de jun.	Sept.
55	Influencia en la Iluminación del Color	Juan Cerasuolo	2	Lunes	19 a 21	\$100 Sin cargo para miembros de FAIGA	Consultar		
59	Publicaciones Electrónicas e Impresas	Varios	10	Viernes y sábados	19 a 22 y 9 a 12	2 cuotas de \$400	28 de oct.	26 de nov.	

Área Preimpresión

10	Fundamentos de la Preimpresión Electrónica	Virginia Cruz	8	Miércoles	19 a 22	\$ 500	8 de mar.	3 de may.	5 de jul.
27	Taller de Preimpresión Digital Flexográfica	Ricardo Bosisio	4	Sábados	9 a 12	\$ 480	14 de abr..	5 de may.	
09	Generación de archivos PDF	Silvia Lifman	3	Lunes y miércoles	19 a 22	\$ 330	16 de abr.	23 de abr.	2012
11	Color Management	M.Rojas, F.Cassini J.Fossati	4	Martes	19 a 22	\$ 620	8 de nov.	29 de nov.	2012
08	Gestión del Postdiseño para la Preimpresión	U.Riveron - F.Cassini-S. Lifman	8 meses	Martes y Sábados	19 a 22 y 9 a 12	Mat.\$260 y 8 cuotas de \$ 460	8 de may	Diciembre	
52	Preimpresión Digital para Offset – B-Learning	M. Rojas L. Peragini	4 meses		----	\$2.700 Consultar planes de pago	2012		

Cod	Curso	Docentes	Clases	Días	Horarios	Costos	Inicia	Finaliza	Próximo
-----	-------	----------	--------	------	----------	--------	--------	----------	---------

Área Impresión

14	Maquinista Impresor Offset por Competencias	Walter Gómez Marcelo Felipe	17	Martes y Jueves	19 a 22	Mat.\$260 y 2 cuotas de \$ 520	14 de feb.	17 de abr.	8 de may.
15	Offset Inicial	Walter Gómez Marcelo Felipe	10	Miércoles	19 a 22	Mat \$260 y 1 cuota de \$520	14 de mar..	16 de may.	Jul.
15	Offset Intensivo	Walter Gómez Marcelo Felipe	5	Lunes a Viernes	16 a 22	Mat \$260 y 1 cuota de \$520	28 de nov.	2 de dic.	2012.
17	Flexografía	P. Gironelli L. Bruzzone M. Picone R. Buschitari	11	Lunes y Sábados	19 a 22 y 9 a 12	\$ 860	7 de nov.	17 de dic.	Mar.
36	Papel	Pedro Francesch	5	Miércoles	19 a 22	\$ 400	11 de abr.	9 de may.	Oct.
53	Criterios para la compra de Papel Modalidad B-learning	H.González (Aut. P.Francesch; H.Vélez, J. Zubiry y H. González)	2 clases presenciales 2 y 3 de dic.	---	---	\$700 Consultar planes de pago	2012		
19	Tintas Gráficas	D.Bullon	8	Lunes y Jueves	19 a 22	\$ 600	9 de abr.	7 de may.	Sept.
34	Impresión Multilith	J.Nogueira	8	Lunes	19 a 22	\$650	31 de oct.	19 de dic.	2012
26	Mantenimiento de Maquinas	Varios	20	Lunes, Miércoles y sábados	19 a 22	3 cuotas de \$ 500	A confirmar		
56	Optimización sobre la Iluminación en la Industria Grafica	Juan Cerasuolo	3	Lunes	19 a 21	\$100 Sin cargo para miembros de FAIGA	Consultar		



GUTENBERG
La excelencia en educación gráfica

Capacitación Profesional Continua

Cronograma

61	Impresión Digital	Laura Dubois Leonardo Skelf	14	Jueves y sábados	19 a 22 9 a 12	2cuotas de \$450	Marzo		
----	-------------------	--------------------------------	----	------------------	-------------------	------------------	-------	--	--

Área Terminación

20	Gestión de la Encuadernación	Virginia Cruz- M.Baader	6	Lunes	19 a 22	\$ 460	Consultar		
57	Encuadernación Artesanal	M.Baader	5	Miércoles	10 a 13	\$400	Consultar		

Área Gestión

28	Gestión Integral de la Producción Gráfica	J.Mendes, G.Obercie, G.Varde	27	Lunes Miércoles y Viernes	19 a 22	3 cuotas de \$ 650	16 de abr.	25 de jun.	sept.
24	Costos y Presupuestos en la Industria Gráfica	Julia Fossati	8	Viernes y sábados	18 a 22 9 a 13	\$ 600	4 de nov.	26 de nov.	Mar.
22	Gestión de la Producción TPM – Total Production Maintenance	José Luis Duhour	4	Martes	19 a 22	\$ 590	Consultar		
23	Vendedor gráfico	Varios	21	Lunes y jueves	19 a 22	3 cuotas de \$ 600	7 de may.	19 de julio	Oct.
21	Control de calidad en envases flexibles	Ricardo Buschittari	4	Jueves	19 a 22	\$ 590	12 de abr.	3 de may.	Sept.
16	Control de Calidad de los Procesos Offset y vinculados	Varios	21	Lunes y miércoles	19 a 22	3 cuotas de \$ 500	9 de abr.	21 de jun.	Oct.
29	Gestión de la Producción Editorial	Varios	7 meses	Jueves	19 a 22	8 cuotas de \$ 500	17 de mayo	Diciembre	
54	Gestión de la Producción Editorial Modalidad B-learning	D: Barros	7 meses			\$4.000 Consultar planes de pago	2012		
44	Gestión Integral de la Producción Gráfica Modalidad B-learning	J.Mendes, G.Obercie, G.Varde	6 meses		----	\$3.500 Consultar planes de pago	2012		
58	Comprador de Grafica	Varios	7	Jueves		\$550	Consultar		

Los valores 2011 están sujetos a modificación en 2012

Fecha de emisión: 20/10/11

- Certificación: GUTENBERG certifica la asistencia al curso a todos los participantes que cumplan con el 75% de presentismo; los alumnos que en la evaluación obtengan un calificación igual o mayor a 6 seis obtienen la certificación de aprobación.
- Certificados GUTENBERG – UTN: Estas certificaciones son optativas. Los alumnos que los deseen, deberán registrarse en la Secretaría de Estudios Continuos. Una vez aprobado el curso y cancelado el pago del mismo, abonarán \$ 270 para los gastos de registro en la Universidad Tecnológica.
- Gutenberg se reserva el derecho de alterar las fechas y horarios. Confirmamos telefónicamente la apertura.
- Inscripción: completar formulario.
- Apertura de cursos: 48 hs. antes confirmar apertura del mismo, condicionada a cantidad de inscriptos.

Informes e Inscripción: Belgrano 4299 CABA, Argentina. T.011 4981-5389. E-mail: cursos@fundaciongutenberg.edu.ar